

Chez Molière, le vin galant et bédoniste



Devant Dorimène, Dorante et Monsieur Jourdain qui s'appêtent à festoyer, les musiciens chantent le vin séducteur et jouisseur ! C'est en effet dans les chansons à boire que s'expriment surtout « la poésie et la philosophie du vin » chez Molière. C'est le vin de la fête, depuis les fêtes de l'antiquité en l'honneur de Bacchus, aux origines du théâtre et de la comédie.

Le vin de la séduction

*Un petit doigt, Philis, pour commencer le tour.
Ah ! Qu'un verre en vos mains a d'agréables charmes !
Vous et le vin, vous vous prêtez des armes,
Et je sens pour tous deux redoubler mon amour :
Entre lui, vous et moi, jurons, jurons, ma belle,
Une ardeur éternelle...*

Le vin du bonheur !

*... Les biens, le savoir et la gloire
N'ôtent point les soucis fâcheux,
Et ce n'est qu'à bien boire
Que l'on peut être heureux...*

Extraits Chansons à boire Acte IV, 1,
Le Bourgeois Gentilhomme-1^{ère} et 2^{ème}

Nicole Cordesse

Nouveauté des Domaines Paul Mas : le Grand Rosé de Lauriga inaugure une gamme de rosés AOP présentés dans un flacon inédit créé par Jean Claude Mas pour ses cuvées de prestige, Pour sa première sortie, ce rosé AOP Côtes du Roussillon apparaît en série limitée portant le nom évocateur de **Jardin de Roses**.



Vin officiel des événements et espaces Ateliers d'Art de France