

# Du côté de chez Mas

## *La Dive bouteille*

O

*Bouteille  
Pleine toute  
De mystères...*

*Ainsi ne se perde une goutte  
De toi, soit blanche, ou soit vermeille,  
O bouteille,  
Pleine toute,  
De mystères ! (1)*

Souvenez-vous, Rabelais et ses extravagants personnages, Gargantua, Pantagruel, Panurge. Souvenez-vous de la divine bouteille qui livre son oracle à Panurge : « buvez ».



Le vin, un symbole ! Au-delà du plaisir de boire, se trouvait une invitation plus sérieuse et symbolique à étancher sa soif de vérité, de connaissance, de savoir... « En vin est vérité cachée... »

François Rabelais, moine, médecin et écrivain, incitait ainsi dans la jovialité à l'éducation des corps, des cœurs et des esprits. Celui qui écrivit que « Rire est le propre de l'homme » était né en Touraine, mais il fut un temps languedocien. En septembre 1530, il s'inscrivit sur le registre des étudiants de la Faculté de médecine de Montpellier et il fut reçu bachelier. Il reviendra en 1537 passer sa licence et obtenir son titre de

docteur à la faculté de médecine de Montpellier. Il aimera les paysages et les vins languedociens et se souviendra de quelques amis (le médecin *Rondibilis* du Tiers Livre est peut-être le médecin Guillaume Rondelet qu'il avait connu à Montpellier) (2).

**Nicole Cordesse**

(1) *Chant de vendanges par Panurge Cinquième livre (1564).*

(2) *Notes de Pierre Jourda, ancien doyen de la Faculté des Lettres de Montpellier – Rabelais (Editions Garnier) (1962).*



Vin officiel des événements et espaces Ateliers d'Art de France