

PÉZENAS

fête 50 ans de secteur sauvegardé

Le secteur sauvegardé de Pézenas est parmi les premiers créés, en juin 1965.

Couvrant un périmètre de 17 hectares, il est composé de la ville médiévale, appelée vieille ville et de la presque totalité des quartiers protégés à la fin du XVI^e siècle par une deuxième enceinte, à l'initiative d'Henri I^{er} de Montmorency, gouverneur du Languedoc.

Des années d'études et de nombreuses opérations de mises en valeur publiques et privées ont profondément changé la physiologie du centre ville. De nombreux logements vacants ont été réhabilités dans le cadre des Opérations Programmées d'Amélioration de l'Habitat. Les investissements réalisés pour restaurer les hôtels particuliers vétustes ont apporté les logements spacieux qui manquaient dans le centre ville. Des opérations façades, portes, devantures ont accompagné l'aménagement d'espaces publics de qualité.

La création d'équipements comme le pôle touristique et culturel de l'hôtel de Peyrat qui accueille chaque année plus de 130 000 visiteurs, accompagné de la mise en valeur de la place des Etats du Languedoc a radicalement changé l'image de l'entrée de ville. Le théâtre restauré a donné une nouvelle impulsion à la vie culturelle, il accueille aussi de nombreux visiteurs adultes et jeune public en visite guidée.

La Maison des Métiers d'Art, le musée de Vulliod-Saint-Germain, qui propose chaque année une nouvelle exposition, les Musées associatifs ou privés, les nombreux

festivals, les artisans-créateurs, les expositions d'Art plastique, une vie associative dynamique, ont renforcé l'image patrimoniale de la ville.

Pézenas, au travers du label Ville d'art et d'histoire dès les années 1970 puis Pays d'art et d'histoire depuis 2002, s'attache à sensibiliser visiteurs et habitants.

Cet anniversaire se décline tout au long de l'année. Il a débuté, au mois de mai, avec le lancement d'une opération façade exceptionnelle sur le cours Jean-Jaurès, suivi de nombreuses actions.

Le thème des mascarons a été illustré cet été au travers de l'exposition : « Les mascarons de Pézenas, visages de pierre », réalisée par le service Patrimoine de l'Office de Tourisme à partir des dessins et sculptures de Bruno Mendola, des textes de Marie Lapeyssonnie et de Claude Alberge ; elle a été présentée en juillet et août dans la salle de la cheminée. Celle-ci a été enrichie d'une visite hebdomadaire sur le même thème et d'un atelier de modelage proposé aux centres de loisirs de l'agglomération. Un jeu de piste « Enquête en secteur sauvegardé » a séduit le public familial ; il sera proposé, ainsi que l'atelier modelage, au cours des Journées du Patrimoine. Celles-ci seront le véritable point d'orgue de cet anniversaire. Elles débiteront par le séminaire de l'Association Nationale des Villes et Pays d'Art et d'Histoire-Villes à secteur sauvegardé qui présentera aussi, sur les grilles du parc Sans-Souci, 15 villes à secteur sauvegardé. Les photos grand-format composant cette exposition sont extraites de l'exposition « Patrimoine, l'histoire en mouvement » présentée pour la

première fois par le Sénat, sur les grilles du Jardin du Luxembourg, du 13 septembre 2013 au 12 janvier 2014 ; 80 villes à secteur sauvegardé et protégé y étaient illustrées.

Une exposition présentée à l'Office de Tourisme fera le point sur la naissance et la vie du secteur sauvegardé.

Quatre monuments seront mis en lumière. Le poulain, patrimoine culturel immatériel, participera bien sûr aux manifestations avec une déambulation marquant les limites du secteur sauvegardé.

A l'automne, l'association Perspective présentera les travaux de ses élèves sur le thème du patrimoine dans la salle de la cheminée. Les enfants des écoles primaires seront aussi sensibilisés à la richesse du patrimoine de leur cité et à l'importance de sa préservation.

Christine Catala

*Publié avec le concours
du Service Patrimoine
Office de Tourisme
de Pézenas-Val-d'Hérault*

Place des Etats du Languedoc.

