

L'Ami de Pézenas

Revue trimestrielle
de l'association
Les Amis de Pézenas,
créée en 1921
par Albert-Paul Alliès,
BP 36
Musée de Vulliod-Saint-
Germain, 3 rue A.-P. Alliès
34120 Pézenas
04 67 98 11 82
courriel
contact@amis-pezenas.com
www.amis-pezenas.com
Parution les 15 mars, juin,
septembre et décembre
N° CPPAP 0214G91686

Directeur de publication :
Myriam Sirventon

Comité de rédaction :
Nicole Cordesse, Jean-
Charles Domens, Françoise
Gandelin, Françoise Loubet,
Reine Serrano, Alain
Sirventon, Myriam Sirventon.

Ont participé à ce numéro :
Nicole Cordesse, Marie-
France Dessennoix, Dominique
Lemaître-Mory, Alain
Sirventon.

Photos de :
Eric Baudou, Dominique
Lemaître-Mory.

Responsable site internet :
Françoise Gandelin
frmgandelin@orange.fr

Dépôt légal :
2^e trimestre 2022

Réalisation
Editions Domens AELD
Tél 04 67 62 26 34

Imprimé sur papier recyclé

Abonnement - Adhésion :
Individuel : 20 € - couple 25 €

En couverture :
Reliure à médaillon et dessin de
Bétout.

Expositions Amis de Pézenas 2022

Le conseil d'administration des Amis de Pézenas adresse tous ses remerciements :

- aux commissaires des expositions, M. Dominique Lemaître-Mory et Mme Brigitte Hahn,
- aux personnes qui, par leurs prêts, nous ont permis de réaliser ces expositions, M. Dominique Lemaître-Mory, Mme Brigitte Hahn, Mme Bénédicte Hahn, M. Emeric Hahn, et tous les prêteurs anonymes,
- aux membres des Amis de Pézenas qui ont contribué à la mise en place des expositions,
- à M. Claudio Galleri, responsable du musée Médard de Lunel,
- à Mme Elisabeth Verdure, spécialiste des reliures romantiques,
- au service de restauration et des reliures de Pierresvives, archives de Montpellier,
- aux personnes qui animeront les ateliers éphémères, Marie-Pierre Nougaret pour l'initiation à la reliure et Francis Ventura pour l'initiation à la confection du papier marbré,
- à Anne-Marie Nightingale qui assurera les visites des expositions.



Photographie d'une salle de la première exposition organisée par Les Amis de Pézenas au musée de Vulliod-Saint-Germain du 7 au 22 juin 1947, à l'occasion de son inauguration officielle, intitulée « Rétrospective des anciennes collections d'art de Pézenas » (coll. Sirventon).