

Conseil d'administration

Suite à l'assemblée générale de l'association qui s'est tenue au Foyer des Campagnes le 29 janvier dernier pour les années 2020 et 2021, et au renouvellement de deux/tiers du conseil d'administration, ce dernier est composé de : Philippe ALBERGE, Paul ALLIES, Robert BELLMUNT, Philippe BOT, Christine CATALA, Jean-Luc CLERC, Nicole CORDESSE, Hugo CROS, Martine DELHER, Marie-France DESSENOIX, Jean-Charles DOMENS, Alice DOOLAN, Edith FABRE, Philippe FERRERES, Jérôme FOURNIER, Françoise GANDELIN, André GOUROU, Henri HUYGHE, Paule-Marie JANSOLIN, Dominique LEMÂÎTRE-MORY, Françoise LOUBET, Jacques MATHIEU, Michel MAZET, Francis MEDINA, Yvette MEDINA, Denis NEPIVODA, Anne-Mary NIGHTINGALE, Marie-Pierre NOUGARET, Michel PRODHOMME, Patrick SACHOT, Fabienne SALA, Alain SIRVENTON, Myriam SIRVENTON, Francis SOULLIER, Anne-Marie THOMAS, Francis VENTURA.

Maison consulaire

C'est avec beaucoup de plaisir que nous avons appris le début des travaux de restauration de la salle dite « des Etats de Languedoc » située au premier étage de la Maison consulaire. Après la Révolution, cette salle historique située au premier étage, avait été coupée en deux

afin de servir de salle d'audience du tribunal de commerce et de salle de délibération. Elle va donc retrouver son volume initial et son plafond à la française. Nous espérons qu'elle sera ouverte au public qui pourra en outre avoir accès au très intéressant escalier du XVII^e siècle conduisant à l'étage, inaccessible au public depuis plus de trente ans.

Musée

Les travaux entrepris au musée de Vulliod-Saint-Germain ayant pris un certain retard, sa réouverture est en principe prévue pour la fin du mois de juin prochain, avec le vernissage des deux expositions organisées par notre association : « Reliures romantiques 1840-1870 » et « Le Malade imaginaire. Costumes dessinés par Charles Bétout ».

Championnat du monde de ragoût d'escoubilles

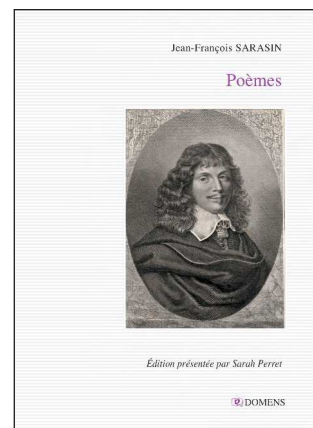
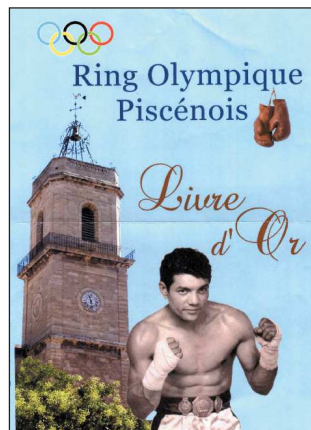
A l'initiative de Luc Delher et du XV Poquelin, le dimanche 27 février dernier avait lieu dans la cour de l'Hôtel de Ville, le deuxième Championnat du monde de ragoût d'escoubilles. Cette manifestation a réuni plus de 350 personnes qui ont vu s'affronter pendant plus de deux heures, les 21 équipes participantes. Nous avons été heureux d'apprendre que l'équipe victorieuse était conduite par la doyenne des participants, Mireille Laplanche, membre de notre

association depuis de nombreuses années, qui donc été sacrée championne du monde de ragoût d'escoubilles et à laquelle nous adressons toutes nos félicitations. Nous espérons qu'elle voudra bien nous livrer sa recette que nous pourrions publier dans un prochain numéro de notre revue.

Éditions

Ring olympique piscénois

Nous apprenons la prochaine parution d'un livre d'Or consacré au « Ring Olympique piscénois » dans lequel sera notamment retracée la carrière du champion de France de boxe des welters et des moyens, le piscénois Hyppolite Annex. Plusieurs documents photographiques provenant de la collection Bonnafous-Amis de Pézenas figurent dans cet ouvrage dû à Michel Carayon et dont une dédicace sera organisée le samedi 12 mars à la librairie Lanet.



François Sarasin

Poète méconnu du XVII^e siècle, Jean-François Sarasin, fut aussi secrétaire et intendant du Prince de Conti et a probablement joué un rôle-clé dans la carrière du directeur de l'illustre Théâtre. Sarah Perret, agrégée de lettres modernes et docteur en littérature française est professeur au lycée de Pézenas. (Domens, 2022)

Françoise Escholier

"Trop tard dans la nuit"
Poésie,
Photos de Claude Escholier
Editions L'art d'en face, 2020.

Art postal

Un projet d'Art Postal/Mailart est lancé par Les Timbrés de l'Art postal (souvenez-vous des expos Molière et Boby, il y a 20 ans). Le thème de ce mailart est «Les 400 coups de Molière». Envoyez vos œuvres avant le 15 avril 2022 à : Timbrés Art postal, BP 32 34120 Pézenas.

Carnet

Nous avons appris le décès à Paulhan de **Mme Janine Sibé** née Calmels. Toutes nos condoléances à ses parents et amis.

Mme Jacqueline Vogel-Singer née Maurel est décédée à l'âge de 91 ans. Issue d'une famille de commerçants très investis dans la vie associative de Pézenas, elle était restée très attachée à sa ville natale. Toutes nos condoléances à son époux, Gérard Vogel-Singer, un des créateurs de la Mirondela dels

Arts, à ses enfants et petits-enfants.

Le docteur Yves Gotis, fidèle membre de notre association, est décédé à Perpignan à l'âge de 77 ans. Toutes nos condoléances à son épouse et à sa famille.

Mme Anne-Marie Mariotte née Klein, d'Alignan-du-Vent, est décédée à l'âge de 81 ans. Toutes nos condoléances à son époux, ses enfants et petits-enfants et à leur famille.

Agenda communiqué sous réserve de modifications liées aux annonces gouvernementales de lutte contre la Covid-19. Les manifestations seront organisées dans le respect des consignes sanitaires en vigueur.

Judi 10 mars

15 h, Théâtre
Conférence d'histoire de l'art
Amour et érotisme : Phénomènes de société
Dominique Lemaître-Mory, graveur d'estampes.

Mercredi 16 mars

Voyage culturel à Lodève
Visites commentées de l'exposition temporaire « Jean-François Auburtin Un âge d'or », du quartier de la cathédrale et du célèbre monument aux morts de P. Dardé.
Nombre limité à 50 personnes
Tarif 25 €
Renseignements 06.12.39.26.91

samedi 19 mars

14 h, Salle des fêtes de Bessan
« Molière, Pézenas et le Languedoc »
conférence par Denis Nepipvoda guide-conférencier.
Entrée libre.

Mardi 22 mars

18 h, Théâtre
Jean-François Sarasin : un illustre méconnu
Conférence de Sarah Perret, docteur en littérature française.
Lecture de poèmes par Philippe Charleux, conteur, comédien.
A l'occasion de la parution du recueil des Poésies de Sarasin (Domens, 2022).

Judi 31 mars

10 h, rendez-vous angle boulevard Sarasin, rue Victor-Hugo.
Balade éphémère sur les pas du poète Jean-François Sarasin à travers la ville.
Réalisation des élèves de BTS Tourisme du

lycée Jean-Moulin dans le cadre d'un partenariat avec les Amis de Pézenas au titre de l'année Molière.

Judi 31 mars

15 h, Théâtre
Conférence d'histoire de l'art
Vincent Van Gogh : *La peinture à corps perdu*
Dominique Lemaître-Mory, graveur d'estampes.

Du 15 au 30 avril

Manifestations du centenaire de la naissance de Boby Lapointe.
Renseignements www.ville-pezenas.fr

Samedi 7 mai

11 h, collégiale Saint-Jean
Jour de l'Orgue
L'Orgue au marché
Pièces d'orgue par les organistes piscénois.

Mardi 17 mai

14 h, Théâtre
Spectacle « *Sarasin n'est pas maure !* »
A la découverte d'un poète piscénois
Création et interprétation par les élèves de 1ère du lycée Jean-Moulin dans le cadre d'un partenariat avec les Amis de Pézenas au titre de l'année Molière. Mise en scène Yves Gaudin, poète, incitateur de talents.

Judi 26 mai

43° Chapitre de la Très Noble et très Gourmande Confrérie du Petit Pâté de Pézenas
10 h 30, Office de Tourisme : départ du défilé
11 h, Théâtre. Intronisation
13 h, Banquet sur réservation. Animation musicale.

Du 3 au 12 juin

Festival Molière
Renseignements www.ville-pezenas.fr

Samedi 25 juin

16 h 30, musée de Vulliod-Saint-Germain
Les 2 Jean-Baptiste., de Lully à Molière

Concert par le chœur féminin Little's Ursulines, direction : Michel Mazet.

Juin – Fin septembre

Musée de Vulliod-Saint-Germain
Exposition « Reliures romantiques 1840-1870 ». Collection privée.
Pendant quelques 40 années des éditeurs ont révolutionné l'édition en publiant des ouvrages destinés au grand public. Ils ont mécanisé la confection des livres pour créer des reliures attrayantes et bon marché. La plupart de ces ouvrages étaient offerts, dans les écoles, lors des distributions de prix. Si le contenu de ces livres, supervisé par les autorités religieuses, est souvent insipide et moralisateur, les reliures bien que fabriquées en série sont des bijoux reflétant le goût de la période romantique. C'est un important ensemble de ces livres que nous exposons cette année au musée de Vulliod Saint Germain.

Juin – Fin septembre

Musée de Vulliod-Saint-Germain
Exposition temporaire dans le cadre de l'année Molière « Le Malade imaginaire. Costumes dessinés par Charles Bétout ». Collection privée.
Dessinateur de costumes pour l'Opéra, divers théâtres, des revues et des films, Charles Bétout fut le principal costumier de la Comédie-Française de 1919 à 1939. Ses dessins sont particulièrement précieux pour la minutie et l'exactitude historique des détails. La série de costumes des personnages du Malade imaginaire présentée au Musée de Vulliod-Saint-Germain, a été créée en 1912 pour les représentations de la pièce au Théâtre de l'Odéon.

Dimanche 18 septembre

17 h, collégiale Saint-Jean
Les 2 Jean-Baptiste, de Lully à Molière
Concert par le chœur féminin Little's Ursulines, direction : Michel Mazet
Pièces d'orgue par Michel Mazet, Isabelle Lange, Maxime Buatier.

