

Concerts d'orgue à la Collégiale Saint-Jean

- **Concert dimanche 5 mai 2013, à 17 h. pour les *Journée mondiale de l'Orgue*. par l'organiste **Jean Pierre BASTON** Titulaire du Grand-Orgue Cavallé-Coll de la cathédrale de Perpignan**



Jean-Pierre BASTON organiste Cathédrale de Perpignan

Jean-Pierre BASTON commence ses études musicales au piano puis découvre l'orgue, qu'il étudie d'abord à l'Institut Catholique de Paris, Département de Musique Liturgique (Professeur Gérard LETELLIER), puis à l'École Normale de Musique (Premier Prix d'Exécution), et enfin au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il obtient, en 1989, le Premier Prix d'Orgue, dans la classe de Michel CHAPUIS. Il prend quelques cours avec André ISOIR, puis étudie une année avec Marie-Claire ALAIN. Jean-Pierre BASTON participe à de nombreux concerts, tant en France qu'en Europe (Italie, Espagne, Belgique et Allemagne notamment), comme soliste, ou au sein de formations peu courantes, comme par ex. récitant et orgue avec Clément Riot (« Des Mots et des Orgues... » sur des textes de Léopold Sédar Senghor et Mahmoud Darwich, spectacle primé par la Fondation de Lacour, Président de jury: Thierry Escaich). En tant qu'organiste soliste, on a pu l'entendre à Hanovre, (2002), Anvers, à Cavaglia et à Lizzano dans le Festival « Organi del Appennino, et XIème Festival Internazionale « Storici Organi del Biellese (Italie, été 2008), à Talarn, Vielha, Castello de Empuries, plus récemment à Barcelone et Cadaquès (Espagne, en novembre 2008), en France à Lyon, La Ciotat, Montpellier, Castelnaudary, cathédrale de Chambéry (juillet 2009), du Havre (invité à trois reprises), Cannes (ND de Bon Voyage, septembre 2011)... Egalement agrégé de musicologie, et titulaire du C.A., il est Titulaire du Grand-Orgue Cavallé-Coll de la cathédrale de Perpignan, et depuis 1998 enseigne l'orgue au CRR de Perpignan-Méditerranée.

- au programme , des œuvres classiques aux compositions des 20ème et 21ème siècles, Jean-Sébastien Bach, Alexandre-Pierre-François Boëly, Laurent Carle, Alain Louvier, pièces du Livre d'Orgue de Toulouse, François Benoist, Amédée Reuchsel, César Franck, Louis-James-A. Lefébure-Wély



[En savoir plus en consultant le site de Jean-Pierre Baston](#)