

Ville de Pézenas

Du mercredi 7 au dimanche 11 Juin 2017

Festival Molière, Le Théâtre dans tous ses éclats



Mercredi 7 juin

- 15h **Centre Historique de Pézenas - Visite guidée** "Sur les Pas de Molière" durée 2h - RV Office de tourisme
- de 17 à 20h **Editions théâtrales DOMENS 22 rue Victor Hugo - Rencontres** avec Lydie Parisse, Moni Grego, Nouridine Barza...
- 19h **Causerie Mnouchkine Théâtre de**

Pézenas (sous réserve)

-22h **Butte du château Cinéma** en plein air: "Le Goût des autres"

Jeudi 8 juin

-à 21h **Théâtre de Pézenas « Comédiens » / Cie des Pièces Rapportées** Texte et mise en scène de Renaud Fulconis
NOMINATION MEILLEURE MISE EN SCENE: P'TITS MOLIERES 2016 Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les coulisses du théâtre sans jamais oser le demander. Cinq comédiens nous font passer de l'autre côté du rideau et nous font découvrir comment les troupes naissent, vivent et se cachent pour mourir. Un documentaire captivant sur l'écosystème théâtral.
Corinne François-Denève, Les Trois Coups – «Viens voir les comédiens: La vie d'une troupe, ses heurts et malheurs, ses querelles d'ego, ses difficultés, du lycée à la scène : une série de sketches portés par des acteurs jeunes et frais, qui parlent forcément aux amateurs de théâtre. »
Durée : 1h20 – Tarifs 15 / 10 / 5 euros avec carte abonné : 10 euros aux meilleures places

Vendredi 9 juin

-17h **Place Gambetta/Maison des Métiers d'Art Emission RPH**
-18h **Médiathèque Edmond Charlot lecture : Data m'a dissous**
-19h15 **Cours Jean Jaurès - Pose des « Pas de Molière »**
à 21h30 **Théâtre de Pézenas – « Royale Légende » / Cie Birdy** De Frédéric Mancier et Bernard Larré Mise en scène Xavier Berlioz – Avec Patrick Blandin et Nadine Degebejart

« Royale Légende » c'est l'Histoire vraie d'une correspondance qui n'a jamais existé entre Marie Antoinette et le Chevalier d'Eon. Vingt ans d'une amitié fidèle, en quelques lettres, depuis les premiers pas de «l'autrichienne» sur le sol français jusqu'à ses derniers pas sur l'échafaud. Dans « Royale Légende», les années qui précèdent la révolution française s'observent par le trou de la serrure, depuis l'intimité de deux témoins perdus dans un costume qui ne leur va pas. «Royale Légende» est un regard décalé sur un monde qui s'écroule, une divagation pétillante sur l'Histoire, une rencontre avec deux êtres humains dans leur intimité, leur complexité, et le récit déchirant de leur déchéance. Durée : 1h15 – Tarifs 20 / 15 / 10 euros – avec carte abonné : 15 euros aux meilleures places

Samedi 10 juin

-11h Théâtre de Pézenas - Carte blanche -Robin Renucci

-14h30 Théâtre de Pézenas - lecture La Vocation

- 15h45 Cour des Echauguettes/office de tourisme Restitution du stage lecture

-17h Place Gambetta - Scaramuccia

-18h30 Butte du château/centre historique « Le Roman de Monsieur Molière » /

Collectif Voix des Plumes D'après Boulgakov, Molière, Lully

Mise en scène et adaptation Ronan Rivière – Avec **Ronan Rivière et Michaël**

Giorno Cohen – Au piano Olivier Mazal

Boulgakov nous livre une vision ébouriffante de la vie de Molière. Ce récit légendaire d'une troupe ballottée entre les succès et les revers est ici présenté dans une version vivante et enlevée, entrecoupée de scènes de Molière et de morceaux de Lully transposés au piano. Le spectateur assiste aux débuts chaotiques de l'illustre Théâtre, à son ascension fulgurante, à la querelle du Tartuffe et à la fin solitaire de son chef.

Tarifs : 10 et 5 euros / Durée : 1h (Un événement en partenariat avec le Mois Molière de la Ville de Versailles).

à 22h - Théâtre de Verdure - Parc sans souci – Chemin de Fayssine – 04 67 32

59 23 Le Faiseur/ Les Tréteaux de France De Balzac / Mise en scène Robin Renucci

A l'occasion de leur nouveau spectacle, "Le faiseur" de Balzac, la troupe des Tréteaux de France est en résidence ^ - Mise en scène par Robin Renucci - Une comédie grinçante sur les dérives de la spéculation financière. Un Madoff du 19ème siècle. Un théâtre généreux qui donne à entendre l'écriture balzacienne avec force et humour. Robin Renucci dresse le portrait de Mercadet, banquier affairiste à l'affût de tous les stratagèmes pour ne pas rembourser ses dettes. Balzac, plus que jamais visionnaire, précurseur du libéralisme économique, croque les travers de ses contemporains. Son théâtre se fait le témoin de notre société actuelle. Les Tréteaux de France nous conduisent au plus près de la critique balzacienne, dans le huit-clos de ce salon bourgeois où s'opère un va et vient jubilatoire entre les personnages du 19ème et les acteurs du 21ème siècle. Le Faiseur éclaire nos zones d'ombre contemporaines et, en négatif, interroge le monde que nous cherchons à construire ensemble.

Durée 2h – Tarifs 20, 15, 10 euros – avec carte abonné : 15 euros aux meilleures places

Dimanche 11 Juin

-11h **Butte du château -centre historique** **Chronique des jours entiers**

-15h **Théâtre de Pézenas - Lecture** par **Philippe Charleux** « **Le Prince et le Comédien** » de Georges Bégou Editions DOMENS 2006 - *en partenariat avec les Amis de Pézenas*

-16h **Hall du théâtre - Inauguration du buste de Molière restauré par les Amis de Pézenas**

-16h30 **Place Gambetta - les Fourberies de Scapin** par la troupe de l'illustre théâtre

-18h30 - **Butte du château / « Ruy Blas » / Cie les moutons noirs** De Victor Hugo Mise en scène : Axel Drhey

Distribution : **Mathieu Alexandre, Roland Bruit, Julien Jacob, Bertrand Saunier, Paola Secret** - **Musiciens** : **Camille Demoures (piano), Jonathan Jolin en alternance avec Nicolas Naudet (clarinette), Dario Mandracchia, en alternance avec Jo Zeugma ou Grégoire Létouvet (guitare)**

Les Moutons Noirs vous racontent l'histoire de Ruy Blas, ce « ver de terre amoureux d'une étoile », avec fantaisie, humour, modernité et vous offrent un vrai divertissement au rythme haletant. Une comédie populaire, généreuse et enlevée.
Durée : 1h30 / Tarifs 10 et 5 euros

LES TRETEAUX DE FRANCE /STAGE DE LECTURE À VOIX HAUTE A partir de 16 ans, pour amateurs et professionnels - **LA POLITESSE DU DÉSESPOIR : Atelier de lecture à voix haute** animé par **Nadine Darmon**

Du mercredi 7 au samedi 10 juin 2017 / Théâtre de Pézenas, Illustre Théâtre, Cour des Echauguettes

Encadrement : **Nadine Darmon**

De 10h à 12h et 14h à 17h30 : Tarif 60 euros

Restitution publique du stage le samedi 10 juin à 15h45 – Cour des Echauguettes, rue Montmorency

Lire pour rire est une affaire exigeante ! Le stage a pour objectif de découvrir les outils de la lecture à voix haute et pour les mettre en pratique, je propose d'en jouer avec des textes de François Rabelais, Georges Courteline, Alphonse Allais, Raymond Devos, Pierre Dac et Pierre Desproges. En fin de stage nous partagerons avec le public les folies, les doutes, les rêveries, les pensées de ces gracieux poètes...

(Un évènement en partenariat avec L'illustre Théâtre de Pézenas)

LES TRETEAUX DE FRANCE /STAGE DECOUVERTE tout public **Samedi 10 juin 2017 de 10h à 13h et de 14h à 17h / salle APPEX**

Encadrement : **Gérard Chabanier**

Tarif 20 euros

Atelier masque et chœur comique animé par **Gérard Chabanier**, comédien-formateur des Tréteaux de France - Cet atelier propose un travail physique poussé, dans une veine burlesque. Il s'agit de travailler la gestuelle et le masque au sein du groupe, afin de lui donner la cohérence, l'unité et la puissance d'un chœur théâtral comique.