

Le piège des songes

(Récit d'une manipulation ordinaire)

Illustré par Claire Pollier

Les êtres dont nous croisons le chemin ne sont-ils pas, quelquefois, les agents d'un destin ? Certains ne jouent-ils pas dans notre vie le rôle du mystérieux Joker d'une partie de cartes ? Dans quel jeu se risque l'héroïne ? Quelle épreuve initiatique traverse Violaine la rêveuse, fascinée par les sortilèges du songe et ses pièges, par les masques et les leurres de l'amour et du théâtre ?

Nous invitons le lecteur à tirer les cartes de ce roman, et à se laisser envoûter par cette nouvelle chanson d'amour et de mort, dans Béziers l'occulte où l'hérésie Cathare renaît de ses cendres...



Sarah de Valmont est née en 1976 à Chambéry. Agrégée de Lettres Modernes, elle enseigne la littérature à Béziers. bercée de contes dans son enfance, passionnée de théâtre et de littérature romanesque, elle réalise, avec Le Piège des Songes, son rêve: publier un roman, en partenariat avec sa cousine qui a créé les illustrations.

Claire Pollier est née en 1978, artiste savoyarde; créative du papier à la pierre, en passant par la toile, elle s'est principalement spécialisée dans l'émaillage sur pierre de lave d'Auvergne. De plus, elle fait partager ses passions en dispensant des cours d'Arts Plastiques dans son atelier « TM et Matières » sur Aix-les-Bains.

14,30 €

ISBN 978-2-310-01530-1
www.editions-amalthee.com

