

Au sommaire de l'Ami de Pézenas- numéro 65- juin 2013

De la page 5 à la page 20, 16 pages sont consacrées à la présentation de l'exposition « **Couleurs de mode** » sous la plume de Raymond Galtier, commissaire de l'exposition et auteur des magnifiques illustrations que renferme ce **Journal de l'exposition**. Un guide sûr pour la visite de cette exposition exceptionnelle au Musée de Vulliod Saint Germain. (*Photo costume*)

En écho aux dernières sorties en librairie, Francis Médina présente l'ouvrage de Christine Matray sur « **La symbolique des heurtoirs populaires languedociens** » en relevant quelques exemples que l'on peut découvrir en promenant à travers notre ville. (Page 4) (*Photo heurtoir*)

Yvette Médina, en se référant au dernier livre de Claude Alberge : « Le paradis perdu : un enfant et la guerre, qui met en scène Pézenas pendant la Seconde guerre mondiale, traite des relations parfois ambiguës entre **la Mémoire et l'Histoire**. (Page 22) (*Photo Monument aux morts de Pézenas*)

Philippe Huppé, maire d'Adissan, en sa qualité de vice-président de l'Office de Tourisme Pézenas-Val d'Hérault livre au lecteur, sous le titre **La main et l'esprit** quelques réflexions personnelles sur les métiers d'art que depuis longtemps, et plus particulièrement ces dernières années la Ville s'attache à développer. (Page 2) (*Photo Ph Huppé*)

Nicole Cordesse a rencontré **sur l'air de Mireille**, Mireille Dunyach, artisan bien connue dans notre ville, à qui Jean Claude Mas a confié la décoration de son établissement **Côté Mas**, maintenant bien connu de nos lecteurs. (Page 23) (*Photo Mireille Dunyach et Alexandra Mas*)

Françoise Gandelin a assisté, l'oeil derrière l'objectif, au **Chapitre**

annuel de notre Très noble et très gourmande Confrérie du petit Pâté de Pézenas, où l'Art lyrique fut particulièrement honoré. (Page 21) *Photo*

Brèves, avis de naissances et de décès complètent ce bulletin, sans oublier le programme des manifestations organisées par notre association au cours de l'été

(On remarquera que notre bulletin a servi gracieusement de relai d'information pour le Service culturel de la ville dans la diffusion du programme « Molière dans tous ses éclats » et de celui de quelques associations qui contribuent à animer la saison d'été : l'Illustre Théâtre, la Mironde dels Arts, la Compagnie du Jeu de Paume, la Compagnie théâtrale Scènes d'Oc, les caves Molière, marquant une nouvelle fois, si cela était nécessaire, le caractère culturel et désintéressé de l'action des Amis de Pézenas)

Les photos manquantes peuvent être demandées à Jean Charles Domens

Prochain numéro le 14 septembre avec notamment la reprise de notre promenade dans les maisons des champs et les maisons de ville avec le Parc l'Epine. Sous le titre « **Une chasse pour Monseigneur** » car ces bois, recouvrant une coulée basaltique entre les ruisseaux de Rieutort et de Tartuguier, furent aménagés pour servir de terrain de chasse aux Montmorency, puis aux Conti. Jean Francois l'Epine, l'un des propriétaires du domaine, nous le fera découvrir en compagnie de Paul Blanchet, notre ami photographe.

Photo du Parc l'Epîne