

Journées Européennes du PATRIMOINE Collégiale Saint-Jean de Pézenas

Concert « Orgue et flûte de Pan » gratuit

Dimanche 21 Septembre 2014 – 17h

Philippe-Emmanuel HAAS – flûte de Pan, professeur aux écoles de musique en Suisse

Dominique AUBERT - orgue, organiste à l'église St-Pierre de Chennevières-sur-Marne (94)

Oeuvres de Gervaise, Delalande, Chipp, Dowland, Petrali, Haendel, Purcell

Pour clôturer son cycle de concerts d'orgues de l'Été, « les Amis de Pézenas » proposaient d'écouter ce dimanche: Philippe-Emmanuel HAAS à la flûte de Pan et Dominique AUBERT à l'orgue.

Ces moments musicaux de l'été sont toujours l'occasion de mettre en valeur et d'entendre ce superbe instrument, pièce exceptionnelle du patrimoine piscénois, construit entre 1757 et 1759 par le piscénois Jean- François L'EPINE et restauré en 1853 par Aristide CAVAILLÉ-COLL. Son buffet magnifique bleu et or, de style Louis XV, orné d'angelots et de guirlandes de fleurs et de feuilles, a été classé monument historique en 1907 et restauré en 1994.

Au rendez-vous de cet après-midi musical :

Philippe-Emmanuel HAAS, est né à BALE (Suisse) en 1962 et a fait ses études de flûte de Pan en musique ancienne et classique à BERNE (Suisse) et au conservatoire de HILVERSUM (Pays-Bas). Il a participé à des cours magistraux d'interprétation de musique ancienne et classique sur des instruments en réplique d'époque. Soliste ou accompagnant l'orgue, le clavecin, la harpe, le luth ou le violoncelle, il donne des concerts dans le cadre de festivals internationaux de musique ancienne, de la Renaissance et de la période baroque.

Dominique AUBERT, né à ARLES (Bouches du Rhône), a étudié avec son père (1^{er} prix du conservatoire de NIMES) et avec l'abbé Pierre RACHET, organiste à ARLES. Il fut l'élève de Jean-Paul LECOT, organiste des basiliques de LOURDES, et a participé à des sessions d'orgue à TOULOUSE, dirigées par Xavier DARASSE. De 1976 à 1980 il a été organiste à l'église Saint Julien et à la Primatiale Saint-Trôphime d'ARLES. Depuis 1982, il est organiste à l'église Saint Pierre de CHENNEVIERES-SUR-MARNE (94). Titulaire de la carte professionnelle des organistes liturgiques décernée par l'archevêché de Paris, Dominique AUBERT se consacre à la musique liturgique et participe à la Commission Diocésaine de Musique Liturgique du Diocèse de Creteil.

Au terme de ce cycle, Les Amis de Pézenas remercient tous ceux qui ont permis par leur participation et leur générosité, son organisation et la réussite de la mise en valeur de ce patrimoine commun.

Photos de Paul Blanchet



